

Moretto e la 'legenda' di Simon Mago

Attorno al 1550 i Canonici di San Giorgio in Alga che officiavano la chiesa di San Pietro in Oliveto sul colle del castello di Brescia, commissionavano al Moretto le ante d'organo per la loro chiesa.

Moretto dipingeva, in forme monumentali, due episodi delle storie di san Pietro, narrate nella *Legenda aurea* di Iacopo da Varagine, accompagnandole con una splendida visione dei santi Pietro e Paolo che reggono la chiesa.

Le ante rimasero *in loco* fino all'acquisto del complesso da parte della Diocesi di Brescia nel 1805; trasferite in seguito al Seminario nuovo sono ora depositate al Museo Diocesano.



Inaugurazione

sabato 21 dicembre, ore 18

Museo Diocesano, via Gasparo da Salò, 13 - 25122 Brescia